



AMADO, Ana

Habitar el agua : la colonización en la España del siglo XX / Ana Amado, Andrés Patiño ; [textos: Iñaki Bergera ... et al.]. -- Madrid : Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación : Turner, D.L. 2020

283 p. : fot. col. ; 33 cm.

Fichas de los poblados visitados

Bibliografía: p. 280-282

D.L. M. 1366-2020 (Turner). D.L. M. 26450-2019 (Ministerio de Agricultura)

ISBN 978-84-17866-16-7 (Turner). ISBN 978-84-491-1555-4 (Ministerio de Agricultura)

1. Instituto Nacional de Colonización (España) 2. España 3. Abastecimiento de agua 4. Colonización 5. Construcciones hidráulicas 6. Política agraria 7. Pueblos de colonización 8. Siglo XX I. Bergera Serrano, Iñaki II. Patiño, Andrés III. España. Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación

2.011 Historia del urbanismo

COAM 21702

La colonización en la España del siglo XX

HABITAR EL AGUA

Ana Amado Andrés Patiño

9	Prólogo		
I	Presentación	100	Los pueblos de colonización de José Luis Fernández del Amo <i>Rafael Fernández del Amo</i>
13	La belleza de lo que nació pobre. La labor del Instituto Nacional de Colonización en la España del siglo xx 1939-1971 <i>Ana Amado</i> <i>Andrés Patiño</i>	102	Espectáculo a vista de pájaro. La arquitectura experimental de los poblados de colonización <i>Silvia Blanco Agúeira</i>
II	La memoria del agua	104	Dos pueblos del blanco de España. El Priorato y Cerralba <i>Antonio Fernández Alba</i>
28	La fruición de los ojos <i>Iñaki Bergera</i>		
31	Momentos Kindel <i>Natível Preciado</i>	106	Una visión personal. Setefilla y Sacramento <i>Fernando de Terán</i>
32	La arquitectura del NO-DO <i>Julio Llamazares</i>	108	Los trabajos de Hércules. José Tamés, la arquitectura y el urbanismo de los poblados del INC <i>Eduardo Delgado Orusco</i>
34	De los colores invisibles <i>Jesús Marina</i> <i>Elena Morón</i>		
36	Los ojos, el deseo y la memoria <i>Bea S. González Jiménez</i>	111	El arte en las iglesias de los pueblos de colonización <i>Miguel Centellas Soler</i>
38	Una aproximación al patrimonio documental fotográfico y cinematográfico del Ministerio de Agricultura relacionado con la colonización <i>Juan Manuel García Bartolomé</i>	114	Colonos de la vida <i>Sofía Moro</i>
41	El río <i>Ana María Matute</i>	116	Mujer arrodillada con fondo moderno <i>María Ángeles Durán</i>
42	Las obras hidráulicas y el riego en los poblados de colonización <i>Carlos Nardiz Ortiz</i>	118	Pueblos de tierra <i>Pablo Rabasco Pozuelo</i>
44	El abastecimiento del agua en los pueblos de colonización. Obra material y memoria colectiva <i>Esther Abujeta Martín</i>	IV	El antecedente italiano
46	La política de colonización agraria en el contexto de la posguerra civil española <i>Cristóbal Gómez Benito</i>	235	La colonización del Agro Pontino romano. <i>La bonifica integrale</i> de Mussolini (1932-1939) y la colonización española <i>Ana Amado</i> <i>Andrés Patiño</i>
III	El agua habitada	241	Sabaudia, Latina, Aprilia y los cantantes <i>Antonio Pennacchi</i>
98	La mirada sensible. José Luis Fernández del Amo, arquitecto del INC <i>Ángel Cordero</i>	V	Apéndices
		274	Fichas de los poblados visitados
		280	Bibliografía seleccionada
		282	Bibliografía adicional por autores
		285	Agradecimientos
		287	Créditos

Créditos

Título
Habitar el agua
La colonización
en la España del siglo XX

Autores
Ana Amado
Andrés Patiño

Editado por
Ministerio de Agricultura,
Pesca y Alimentación
Turner

Fotografía y textos
Ana Amado
Andrés Patiño

Coordinación editorial
Ana Amado
Andrés Patiño
Turner

Textos
Iñaki Bergera
Nativel Preciado
Julio Llamazares
Jesús Marina
Elena Morón
Bea S. González Jiménez
Juan Manuel García Bartolomé
Ana María Matute
Carlos Nardiz Ortiz
Esther Abujeta Martín
Cristóbal Gómez Benito
Ángel Cordero
Rafael Fernández del Amo
Silvia Blanco Agüeira
Antonio Fernández Alba
Fernando de Terán
Eduardo Delgado Orusco
Miguel Centellas Soler
Sofía Moro
María Ángeles Durán
Pablo Rabasco Pozuelo
Antonio Pennacchi

Todos los derechos reservados
© de la edición:
Ministerio de Agricultura, Pesca
y Alimentación / Turner, 2020
© de los textos y la traducción:
sus autores, 2020
© de las imágenes:
sus autores, 2020

Concepto y
diseño editorial
Felipe Trillo

Traducción del italiano
Carlos Vitale

Papeles
Symbol Tatami White 150gr
Coral Book Ivory 100gr
Nettuno Blu Navy 140gr

Producción
Turner

Ministerio de Agricultura,
Pesca y Alimentación
NIPO 003191833
ISBN 978-84-491-1555-4
Depósito Legal M-26450-2019

Turner
ISBN 978-84-17866-16-7
Depósito Legal M-1366-2020

Distribuido por
TURNER
www.turnerlibros.com

España
Machado Grupo de Distribución
machadolibros@machadolibros.com
www.machadolibros.com

Latinoamérica
Océano
info@oceano.com
www.oceano.com

El programa del Instituto Nacional de Colonización (INC) estimuló la devastada economía española de posguerra mediante la creación de nuevos regadíos. Se construyeron presas y canalizaciones que llevarían el agua hasta trescientos nuevos pueblos habitados por colonos, migrantes en su propia tierra. Más de cinco décadas después, este libro revisita —bajo una mirada contemporánea— una actuación que transformó de forma integral y programada el paisaje español y las vidas de sus olvidados protagonistas.



T
TURNER

